

Interkommunaler Kulturentwicklungsplan Burscheid/Wermelskirchen

Dokumentation der Abschlussveranstaltung



stadt wermelskirchen
der richtige ort.

Dokumentation

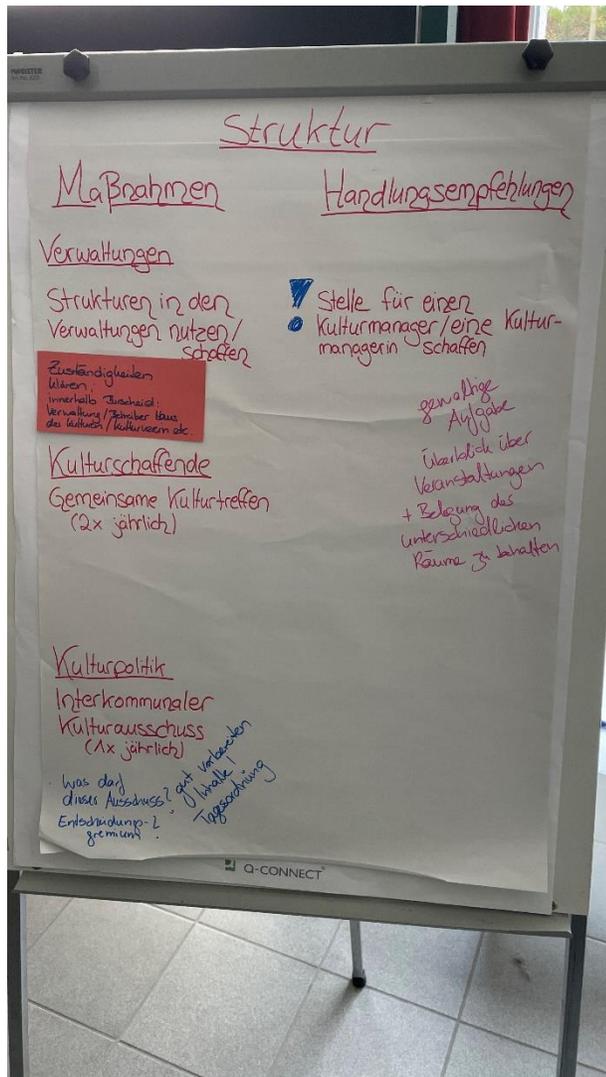
Online unter: www.kulturverbunden.net

Rückfragen an: j.dorner@kulturverbunden.net, Mobil: 0151/23843508

Überblick

- 1. Station: Struktur**
- 2. Station: Öffentlichkeitsarbeit**
- 3. Station: Projektorganisation**

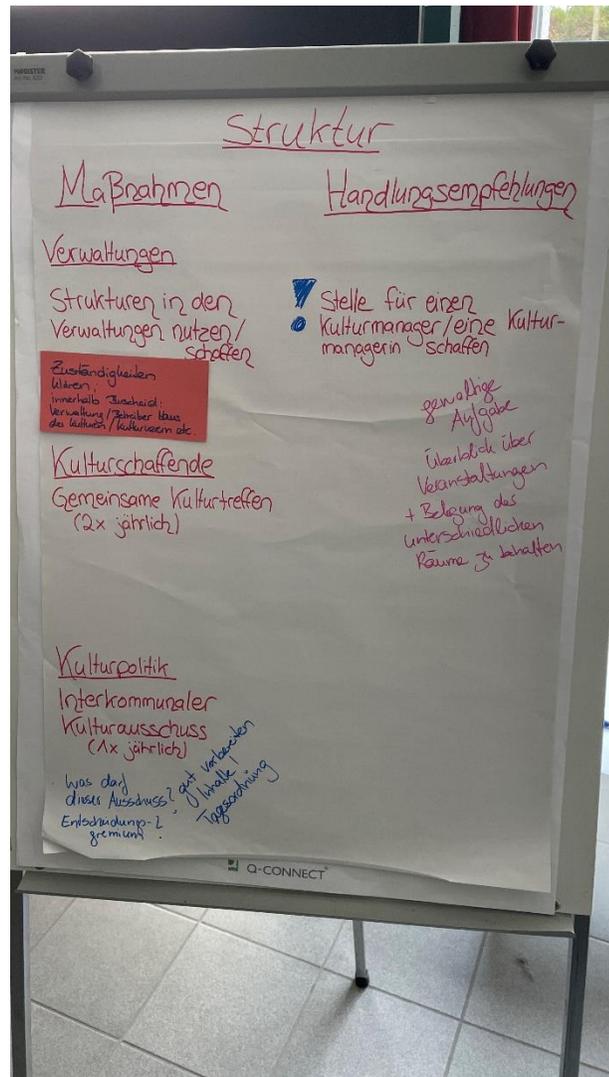
1. Station: Struktur



Anmerkungen der Teilnehmenden:

- Es ist eine gewaltige Aufgabe, die Veranstaltungen in beiden Städten und die Belegungen der Räume im Blick zu behalten
- Zuständigkeiten in Burscheid bezüglich des Managements des Haus der Kultur(en) müssen geklärt sein

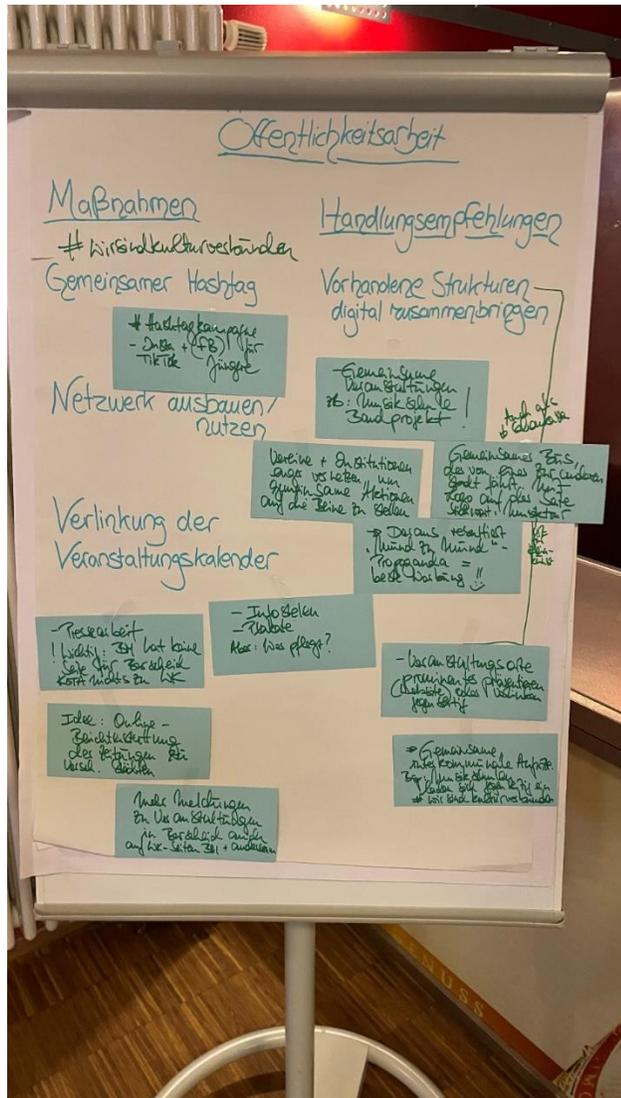
1. Station: Struktur



Anmerkungen der Teilnehmenden:

- Für den gemeinsamen Kulturausschuss muss geklärt sein, welche Zuständigkeiten dieser hat und ob und welche Entscheidungsbefugnisse ihm eingeräumt sind. Zudem müssen ausreichende Inhalte zur Beschlussfassung und eine entsprechende Tagesordnung vorliegen
- Stelle für interkommunales Kulturmanagement wird gewünscht und als notwendig erachtet

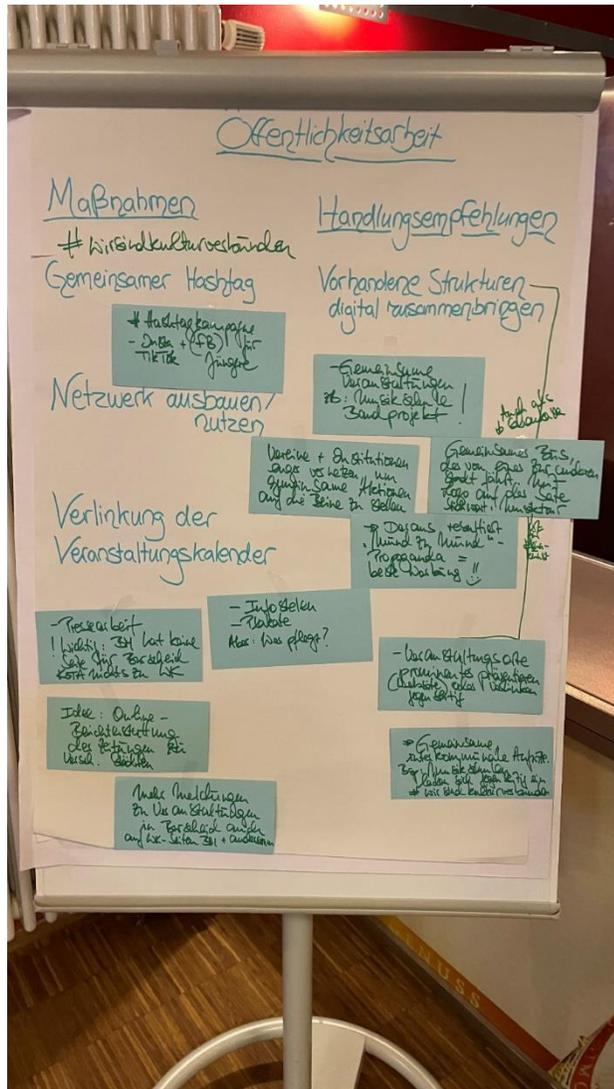
1. Station: Öffentlichkeitsarbeit



Anmerkungen der Teilnehmenden:

- #wirsindkulturverbunden
- Hashtagkampagne (Instagram & Facebook und TikTok für jüngere)
- Gemeinsam Veranstaltungen, z.B. Musikschul-Projekt
- Vereine & Institutionen enger vernetzen, um gemeinsame Aktionen auf die Beine zu stellen, daraus resultiert Mund zu Mund-Propaganda
- Gemeinsamer Bus, mit Logo, auch für Veranstaltungen
- Infostellen, Plakate, aber: Wer pflegt das?
- Veranstaltungsorte prominenter präsentieren (Verlinken oder Homepage)

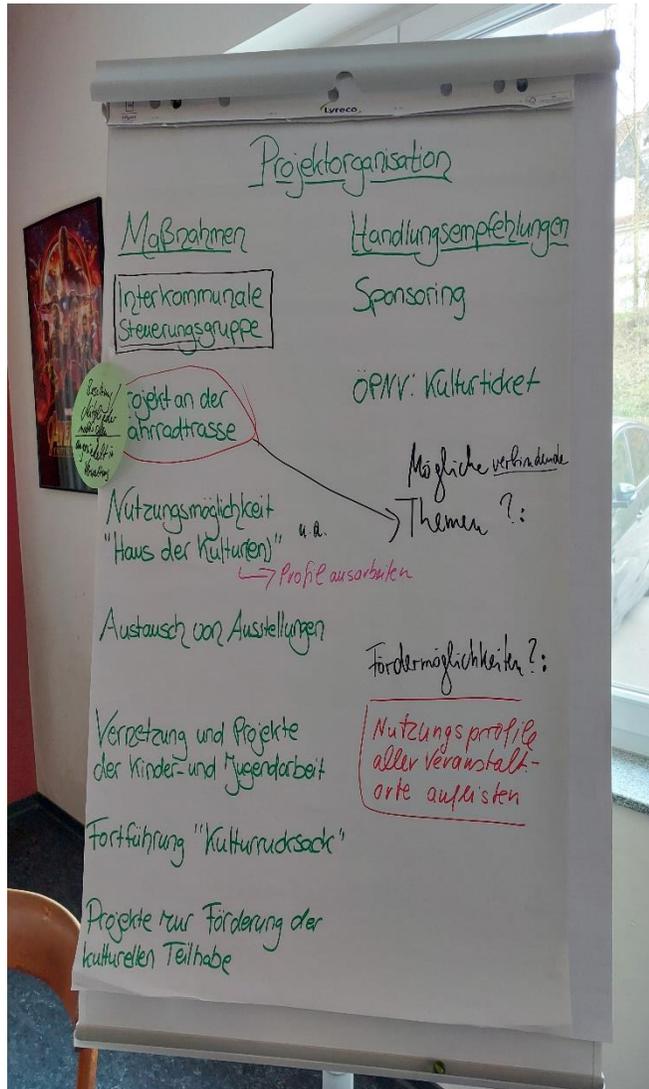
1. Station: Öffentlichkeitsarbeit



Anmerkungen der Teilnehmenden:

- Gemeinsame interkommunale Auftritte, z.B. Musikschulen laden sich gegenseitig ein #wir sind kulturverbunden
- Mehr Meldungen zu Veranstaltungen der jeweils anderen Stadt
- Idee: Online-Berichterstattung der Zeitungen zu verschiedenen Städten
- Pressearbeit: Bergische Morgenpost hat keine Seite für Burscheid und Kölner Stadtanzeiger keine für Wermelskirchen

1. Station: Projektorganisation

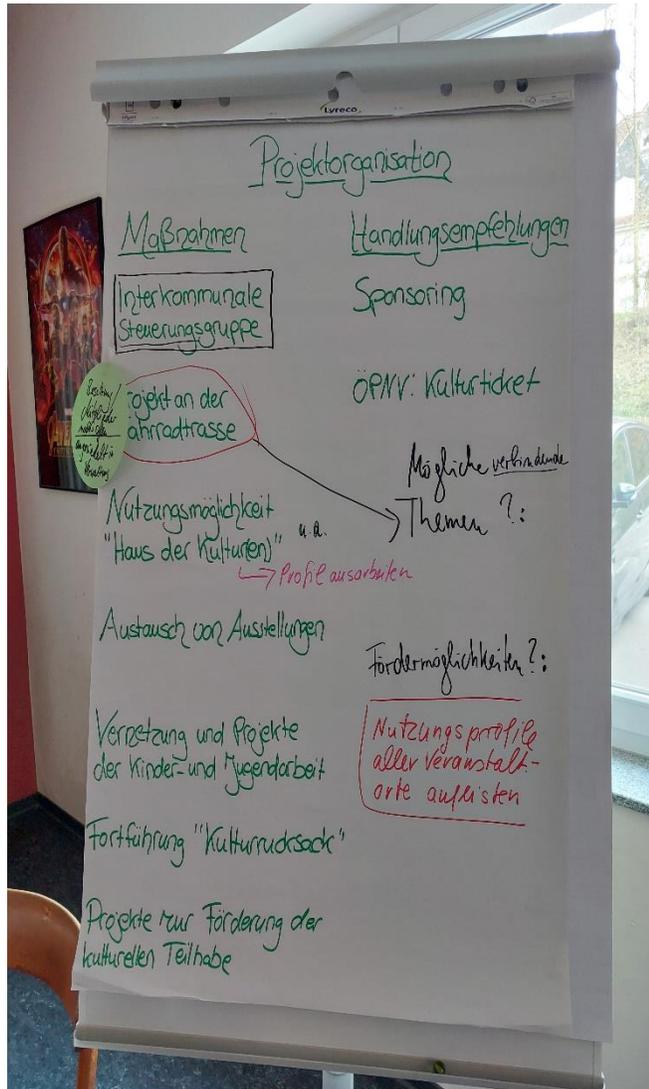


Anmerkungen der Teilnehmenden:

- Eine interkommunale Steuerungsgruppe für Projekte sollte in der Verwaltung angesiedelt sein (Besetzung der Mitglieder noch offen).
- Kulturschaffende und Künstler beider Städte sollten unbedingt einbezogen werden.
- Verbindende Themen an der Fahrradtrasse nutzen
- Fördermöglichkeiten sollten genutzt werden.

1. Station: Projektorganisation

Anmerkungen der Teilnehmenden:



- Das Haus der Kultur(en) sollte nicht im Mittelpunkt der interkommunalen Kulturarbeit stehen.
- Ein Profil für das Haus der Kunst sollte ausgearbeitet werden.
- Eine Auflistung aller beispielbaren Veranstaltungsorte in Burscheid und Wermelskirchen mit entsprechenden Nutzungsprofilen wird als Bestandteil des Kulturentwicklungsplanes gewünscht.